

Подготовка к обучению грамоте для детей с ТНР

Консультация логопеда.

Для обучения чтению и письму необходимо, чтобы у ребёнка было достаточно развито внимание, память, мышление фонематическое восприятие. Он должен владеть навыками звукового анализа и синтеза и развитой мелкой моторикой рук.

У наших детей все это развито недостаточно. Они находятся в группе риска по дисграфии и дислексии. Система обучения и воспитания детей в логопедических группах включает в себя коррекцию речевого дефекта и подготовку к обучению грамоте.

Русское письмо- звукобуквенное. Только поняв звуковой состав слова можно его прочитать. На наших занятиях мы решаем следующие задачи:

- Развитие фонематического восприятия
- Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза
- Совершенствование графомоторных навыков
- Развитие элементарных навыков письма и чтения (печатание букв, слогов, слов и коротких предложений)

Ведущую роль играет формирование способности анализировать звуковой состав слов, поскольку процесс чтения и письма связан с переводом графического изображения фонем в устную речь и наоборот.

Обучение осуществляется только в систематической деятельности, упражнениях. Для прочности вырабатываемого навыка требуется время, терпение, постепенность и последовательность. Использование словесных игр, наглядного материала является одним из основных требований в работе со старшими дошкольниками.

Основной задачей в процессе обучения грамоте является формирование у дошкольников общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова, т.е. определению порядка следования звуков в слове, установлению различительной роли звука, основных качественных его характеристик.

В ходе звукового анализа слова мы учим детей определять позицию звука в слове, даем характеристику звукам «гласный» «согласный» «глухой» «звонкий» «твердый» «мягкий».

Большое значение имеет развитие графо-моторных навыков. Письмо- это сложный процесс, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также

хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Работа по развитию движения рук проводится регулярно. Для развития графических навыков используется: рисование прямых и волнистых линий, рисование по точкам, по контурам, по клеточкам, выполнение штриховок, использование различных трафаретов.

При знакомстве ребёнка с буквами нередко можно наблюдать, что многие дети не могут запомнить начертание буквы, путают их на письме. Связь, возникающая в сознании ребенка между звуком и буквой недостаточно четкая. При знакомстве с графическим обозначением изучаемого звука необходимо связать его фонетический образ со зрительным. Это возможно лишь тогда, когда дети будут четко понимать, что главное отличие звука от буквы- это то, что звуки мы произносим, а буквы видим, пишем и читаем. Для лучшего запоминания мы используем на занятиях следующие приемы: сравнение буквы с предметами окружающего мира, написание буквы на песке, конструирование из палочек, веревочек, пластилина, плодов, мозаики, написание в воздухе.

Разнообразие в преподнесении учебного материала и использование занимательного наглядного материала способствует поддержанию положительного эмоционального состояния детей, интереса и внимания, а значит, лучшей результативности в усвоении знаний!

Подготовила учитель-логопед Головина Татьяна Сергеевна

