

Что такое дисграфия?

«Я не виноват! Я стараюсь...»

Так что же такое - нарушение письма и чтения? Почему они происходят? Как проявляются? Как можно помочь ребенку?
На все эти вопросы постараемся найти ответы.

Дисграфия и дислексия, а именно так называются нарушения чтения и письма, к сожалению, довольно часто встречаются у учащихся массовых школ и являются большим препятствием в овладении грамотой, а на более поздних этапах - в усвоении грамматики родного языка.

Чтобы понять механизмы возникновения этих нарушений, не обходимо разобраться, что управляет процессами чтения и письма, куда собираются все ниточки, по которым идет команда делать то или другое.

Процесс становления письма сложен. В нем участвуют четыре анализатора:
- **речедвигательный**, который помогает осуществлять наше произношение;
- **речеслуховой**, который помогает произвести отбор ненужной фонемы;
- **зрительный**, который подбирает соответствующую графему;
- **двигательный**, с помощью которого осуществляется перевод графемы в кинему (совокупность определенных движений, необходимых для записи).

Все эти сложные перешифровки осуществляются в теменно-затылочно-височной областях головного мозга и окончательно формируются на 10-11 году жизни.

Письмо начинается с мотива, с побуждения – этот уровень обеспечивается лобными долями коры головного мозга.

Исходя из вышесказанного мы видим, что процесс письма и чтения является многоуровневым, только при согласованной работе всех анализаторов, при сохранности определенных структур головного мозга будет обеспечено успешное овладение письменной речью.

Огромное значение для овладения процессами письма и чтения имеет степень сформированности всех сторон речи. Поэтому нарушения или задержка в развитии **фонематического восприятия, лексико-грамматических сторон, звукопроизношения** на разных этапах развития являются одной из основных причин **дисграфии и дислексии**.

Существует несколько видов нарушений письма и чтения, каждому из которых соответствуют свои ошибки.

1. **Смешение букв по оптическому сходству:** б-д, п-т. Е-З. а-о, д-у.....и т.д.
2. **Ошибки, связанные с нарушением произношения** (пишет так, как говорит «сапка(шапка).
3. **Смешение фонем по акустико-артикуляционному сходству**, что происходит при нарушениях фонематического восприятия. При этой форме дисграфии особенно тяжело детям дается письмо под диктовку. Смешиваются гласные о-у, е-ю, согласные р-л, й-ль, парные звонкие и глухие согласные, свистящие и шипящие. Звуки ч, ц, щ смешиваются как между собой, так и с другими фонемами. Например: тупло- дупло, лебит- любит и т.п.
4. **Пропуск букв и слогов, недописание слов.**
5. **Персеверации** (застревание) слов : «За зомом росла мамина. (За домом росла малина), антипации (предвосхищение, упреждение) слов : «Дод небом лолубым» (Под небом голубым).
6. **Неумение ребенка передавать на письме мягкость согласных:** сольить (солить), въезет (везет).
7. **Слитное написание предлогов, раздельное - приставок**, так же является одним из проявлений дисграфии.

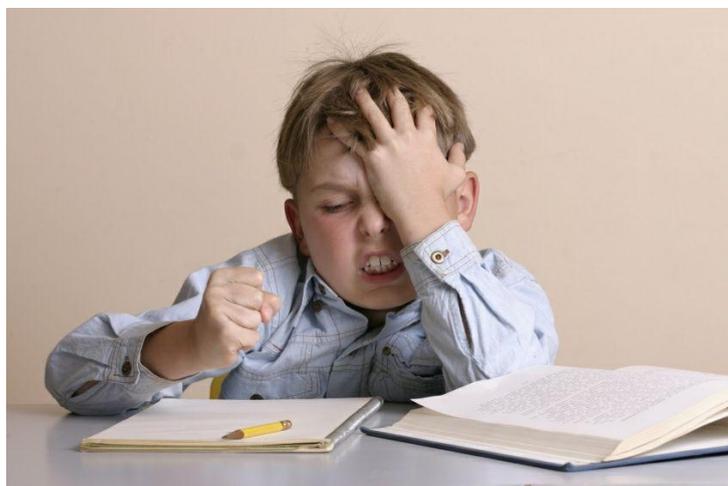
Хочу привести примеры нарушений письма у детей с разным уровнем подготовки к школе:

Маличк (мальчик), *впохиаде* (в походе), *в тижи* (в тиши), *коляебрь* (корабль), *телокл* (теленок), *у Кнрарат* (у Кондрата), *деди* (дети), *весVELOля* (веселая), *детевна* (деревня), *Люба* (Люба), *ирна* (ширина).

Из приведенных примеров видно, какие ошибки являются специфическими и на что надо обратить внимание.

Внимание!

Дисграфия никогда не возникает "из ничего"! Работа по устранению дисграфии должна начинаться не в школе, когда обнаружатся специфические ошибки на письме, а в дошкольном возрасте. Важно учитывать, что дисграфию значительно легче предупредить, чем устранить



Подготовила учитель-логопед Головина Татьяна Сергеевна