***Игры и упражнения для развития речи детей с умственной отсталостью***

******

Развитие  речи у  детей с  умственной отсталостью  отрабатывается в процессе игр и упражнений. Они помогают развивать речь и моторику ребенка в доступной для него игровой форме, сформировать активный  словарный запас, усвоить основные  формы построения предложений, развивать связную речь, закрепить знания об окружающей действительности и сделать обучение веселым и интересным занятием.

        Игры и упражнения также включают требования к интонационной  стороне речи (выразить свою просьбу, благодарность с соответствующей интонацией). Кроме того, дети учатся вести диалог, внимательно  слушать, смело и громко произносить слова при всех. В игре речь является средством доброжелательного, вежливого  общения детей с речевым недоразвитием  друг с  другом.

***Пальчиковые игры и речь с движением:***Развитие  мелкой моторики способствует формированию правильного произношения, помогает избавиться от монотонности речи, нормализовать ее темп, учит соблюдению речевых пауз и снижает психическое напряжение. Такие упражнения способствуют развитию речи, восприятия, внимания, памяти, воображения и мышления, положительно влияют на  эмоциональное состояние детей. Дети с  умственной отсталостью  легче запоминают стихи с  движениями, потому что в ходе занятий задействуются разные каналы восприятия и ассоциативная память.

***Игра «Лабиринт для пальчика»***

*Цель: развивать мелкую моторику, координацию движений.*

Игровой материал и наглядные пособия: лист бумаги.

Описание: нарисовать на листе бумаги дорожку-лабиринт. Предложить ребенку добраться пальчику до «домика», проведя им по дорожке. Для развития тактильных ощущений можно приклеить на дорожку разные виды круп или обклеить ее бумагой различной фактуры.

***Игра «Сапожник»***

*Цель: развивать мелкую моторику, координацию движений.*

Описание: взрослый имитирует движения, совершаемые при забивании гвоздей: пальцы одной руки держат «гвозди», другой - «молоток». Зачитать стихотворение:

Мастер, мастер, помоги —

Прохудились сапоги.

Забивай покрепче гвозди.

Мы пойдем сегодня в гости!

Б. Заходер

Предложить детям повторить движения.

*Хороводные игры:*

Хороводные игры и игры с пением способствуют развитию выразительности речи и  согласованности  слов с  движениями. Подобные игры  формируют также произвольное запоминание текстов и движений. Дети также учатся координировать и  соотносить свои движения с движениями других,  взрослых и детей.

***Игра «Хоровод с куклой»***

Цель. Продолжать формировать эмоциональный контакт со взрослым, вызывать интерес к кукле.

Оборудование. Кукла средних размеров.

Ход игры

Взрослый приносит новую куклу. Она здоровается с ребенком, гладит каждого по голове. Взрослый просит подержать куклу за руку. Кукла предлагает потанцевать. Взрослый берет за одну руку куклу, другую дает ребенку и вместе с ними двигается по кругу вправо и влево, выражая радость, веселье и напевая простую детскую мелодию (например, «Веселая дудочка» М. Красева).

Вариант. Игра проводится с мишкой.

***Сюжетно-ролевые игры:***

Сюжетно-ролевая игра продолжает развиваться и занимает ведущее место для коррекции недоразвития речи детей. Она развивает у детей навыки общения друг с другом и их речь. Сюжетно-ролевые игры способствуют и помогают подготовить детей к жизни за пределами детского дома, учат мыслить, расширяют кругозор и отрабатывают навыки социального поведения:«Магазин»,«Больница»,«Парикмахерская», «Школа» и т.д.

***Игры – драматизации:***

Большое влияние на развитие речи детей оказывают игры, содержанием которых является инсценирование  какого-либо сюжета, так  называемые, игры - драматизации. Подобные  игры формируют произвольное запоминание текстов и движений.

В игре – драматизации («Колобок», «Теремок», «Кто сказал «мяу?»»)  Дети в такой игре не нацелены на результат, им достаточно того, что  они играют. Новая роль, особенно  диалог персонажей, ставит ребенка перед необходимостью  изъясняться.