

Памятка для родителей

«Формирование слоговой структуры слова у младших дошкольников»

Речевое развитие ребёнка протекает постепенно в процессе онтогенеза. У ребёнка формируются произносительная, лексическая и грамматическая стороны речи. Иногда родители начинают замечать, что речь ребёнка не такая как у детей, его окружающих. В одних случаях ребёнок не может проговаривать даже слова, состоящие из двух-трёх слогов, не повторяет их и не произносит самостоятельно. В других – проговаривая длинное слово, пропускает звуки и слоги или путается с их правильным произнесением в слове. В таком случае специалисты часто говорят, что это недостатки речевого развития, которые определяются как нарушение слоговой структуры слова и отмечаются у детей с недоразвитием речи. Создание определённой речевой среды в семье является необходимым условием успешности речевого развития ребёнка. Важнейшим стимулом в речевом развитии ребёнка является его общение со взрослым. При общении с близким взрослым возникает повышенная мотивация к речевому взаимодействию. В состоянии эмоционального возбуждения у ребёнка возникает потребность в речевом подражании и в дальнейшем в активной речи, а, следовательно, всё это стимулирует речевое развитие ребёнка.

Ребёнок с нормой речевого развития к 3-м годам овладевает умениями воспроизводить определённое количество слогов в слове, правильно употреблять ударение в слове, воспроизводить звуковой состав слова. Если ребёнок раннего возраста (до 3-х лет) говорит очень невнятно, искажает слова, часто до неузнаваемости, так, что их могут понять только близкие лица, и располагает очень бедным запасом слов, то это указывает на задержку речевого развития. Как правило, эти дети почти не повторяют за взрослым слова, т.е. им не доступно речевое подражание. Они с трудом овладевают ритмико-мелодической стороной слова, поэтому у них не формируется способность послогового воспроизведения слова.

Формирование слоговой структуры слова начинается с развития у ребёнка речеслухового восприятия и слухоречевой памяти; развития понимания устной речи и чувства ритма (восприятие и воспроизведение ритма без акцента и с акцентом).

Играйте с ребёнком в неречевые игры:

Упражнение 1. Предложите ребёнку хлопнуть столько раз, сколько выставлено игрушек или сколько показано пальцев.

Упражнение 2. Предложите ребёнку повторить ритмический рисунок (сначала простой, затем более сложный) за взрослым. Ритм может отстукиваться или отхлопываться. При воспроизведении ритма можно использовать музыкальные инструменты.

Упражнение 3. Маршировка, бег, выполнение простых движений под музыку различного темпа.

Учите ребёнка на слух различать длинные и короткие слова.

Упражнение 1. Назовите два слова (мак, малина) и предложите ребёнку определить, какое из этих слов длиннее (звучит дольше), а какое короче (звучит меньше). Затем показать

Упражнение 2. Предложите ребёнку сравнить слова «карандаш» и «карандашик». Определить какое из этих слов короче и почему.

Упражнение 3. Предложите ребёнку показать длинную полосу, когда он услышит длинное слово (машина, учительница, библиотекарь) и короткую полосу, когда услышит короткое слово (кит, дыня, ком).

Развивайте у ребёнка чувство ритма – это в дальнейшем благоприятно отразится на способности правильно делить слова на слоги.

Упражнение 1. Предложите ребёнку прохлопать ритмический рисунок слова (хлопок на каждый слог слова). Сначала предлагаются односложные слова (кот, дом), затем двух- и трёхсложные (ры-ба, сте-на, мыш-ка, у-ли-ца, ру-баш-ка).

Упражнение 2. Предложите ребёнку произнести слово «от лица робота». Слово произносится по слогам (ра-бо-та), и на каждый слог выполняется движение, имитирующее робота. Движения должны совпадать с моментом произнесения очередного слога.

Обучайте ребёнка правильному произношению и делению слов на слоги сначала двусложных (ва-та, мы-ло), потом трёхсложных (са-по-ги, ко-ло-бок, ши-пов-ник), четырёхсложных (ви-та-ми-ны) и многосложных слов (необходимо проговаривать многосложные слова типа ми-ли-ци-о-нер, ав-то-мо-би-лист по слогам).

Упражнение 1. «Прошагай слово» На полу лежат «листья клёна» («камушки», «облака», «цветы» и т.п.), вырезанные из цветной бумаги. При произнесении слов на каждый слог делается шаг. Если слово разделено на слоги неверно, ребёнок возвращается на исходную позицию.

Предложите ребёнку отражённо, а затем и самостоятельно назвать слоги, слова различной слоговой структуры (используйте красочный дидактический материал).

Упражнение 1. «Поднимись по лесенке» Необходимо, проговаривая слово по слогам, подниматься пальчиками по ступенькам игрушечной (или нарисованной) лесенки. Слова могут быть предложены устно или изображены на картинке.

Расширяйте словарный запас ребёнка

Упражнение 1. Обогащайте словарь ребёнка по лексическим темам: «Овощи», «Одежда», «Транспорт», «Профессии» и др.

Упражнение 2. Объясняйте ребёнку значение новых, непонятных для него слов и выражений. Отождествляйте незнакомые понятия с какими-либо уже знакомыми ребёнку словами или явлениями.

6

I тип слоговой структуры слова

«Назови кого нет?»

Взрослый называет картинки: кит, фея, муха, пони, бык, кот, конь. Закрывая по одной спросить: «Кого нет?»

Ребенок: «Кита, феи, мухи, пони, быка, кота, коня».



27

IV тип слоговой структуры слова

Повтори

комок удод тюбик кубик табак хомяк тюлень маяк
веник паук гамак окунь финик огонь олень пион

Назови

